

CLASSICI ANTICHI E NUOVI | SAPERI DELL'ALMA MATER

OLTRE I CLASSICI: MITI E COSMOGONIE NELLE CULTURE DEI NATIVI AMERICANI

20 NOVEMBRE 2025 | ORE 16.00

Complesso del Baraccano

In occasione della Giornata mondiale dei diritti dei bambini

A cura dei Dipartimenti di: Lingue, Letterature e Culture moderne |
delle Arti | Informatica - Scienza e Ingegneria



**16.00 – 18.00 | Sala Biagi, Quartiere
Santo Stefano, Via Santo Stefano, 119**

Tavola rotonda

Partecipano: Mattia Arioli, Martina
Basciani, Nicola Bonazzi, Roberto Farné,
Federico Gabriele Ferretti, Pietro Florida,
Sara Pour, Pierluigi Musarò.

Coordina: Elena Lamberti

**19.00 | Teatro del Baraccano,
Via del Baraccano, 2**

La favola di Th'owxiya. Storia di topi, lune,
corvi e bambini rubati

Regia: Pietro Florida,
Compagnia dei Cantieri Meticci.

Scenografie, pupazzi, videodisegni live:
Sara Pour

Il progetto è un'iniziativa del cantiere "Terra, corpo, cura:
percorsi e pratiche di semantiche alterNative", realizzata
nell'ambito del progetto "TrasformAzioni: Osservatorio delle
Lingue, Letterature e Culture in Transito" (Dipartimento di
Lingue, Letterature e Culture moderne, Alma mater Studiorum-
Università di Bologna).

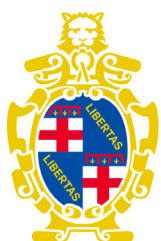
Info e prenotazioni

<https://eventi.unibo.it/classici-antichi-nuovi>

Con il patrocinio di



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



Comune
di Bologna

Quartiere
Santo Stefano

